

**EXPOSITION
SATANYC
FOR EVER**



Le Centre d'Art Contemporain du Luxembourg Belge et la Maison de la Culture d'Arlon vous invitent au vernissage de l'exposition **Satanyc For Ever** de **Daniel Daniel**.

Le vendredi 30 octobre 2026 à 18h
à la Maison de la Culture d'Arlon
Parc des Expositions, 1 – 6700 Arlon

— Exposition accessible du 30 octobre au 27 novembre
— Du lundi au samedi de 14h à 17h30
— Entrée libre

DANIEL DANIEL

Cette exposition automnale sera, pour Daniel Daniel, un pas important, concret, vers la complétion d'une boucle tracée par un jeune vieux rêve, celui qui a infusé et l'a inspiré tout au long de son parcours créatif.

Adolescent, il fabriquait déjà de ses mains un train fantôme, avec son frère, dans le jardin familial. Depuis, l'univers forain, en général, et surtout ce type de trains et les funhouses n'ont cessé de hanter son travail. Y entrent, y transitent et s'y découvrent, se tenant par la main tels des enfants effrayés ou fascinés, la peur et le (sou)rire, le saugrenu et le sérieux, le naïf et le recherché, le drôle et le cruel, l'usuel et le monstrueux, le sincère et le simulé, des lumières dans l'obscur, des couleurs sur fonds ténébreux, et un humour vital incorporant notre destin de macchabées.

À la Maison de la Culture d'Arlon, la salle d'exposition deviendra un décor profondément sombre. Sculptures, peintures, objets étranges ou cinétiques, illuminés de lumière noire, surprendront les visiteurs par des bruits incongrus ou des tournures bizarres, au fur et à mesure de leur avancée dans un circuit labyrinthique. Depuis les parois ou le sol, en silhouettes ou en clarté, les œuvres les accueilleront, les scruteront, suscitant en eux les mêmes réactions et émotions que s'ils avaient été amenés à être les protagonistes d'un songe inquiétant, d'un cauchemar amusant, ou d'un jeune vieux rêve.

Une exposition de Daniel Daniel, avec le CACLB et en partenariat avec la Maison de la Culture d'Arlon.



Né en 1958 à Bruxelles, Daniel Daniel, alias Daniel Lannoy, habite Virton et y explore les dédales de sa créativité (où se croisent peinture, sculpture mobile ou non, gravure, son, film, musique, animation...).

SORTIE DE RÉSIDENCE | OTON

- Le dimanche 8 novembre à 15h
- Site de Montauban-Buzenol
- Entrée libre



Cet automne, le musicien belge OTON (Baptiste Langlois), qui a grandi à Virton, investit le site de Montauban-Buzenol en collaboration avec le Centre d'Art Contemporain du Luxembourg Belge (CACLB), dans le cadre d'une résidence de recherche consacrée à l'exploration de nouvelles palettes sonores.

À la croisée de la musique électronique, de l'expérimentation et de l'immersion, OTON développera une démarche où l'écoute devient un moyen de ressentir l'espace, les matières et les paysages.

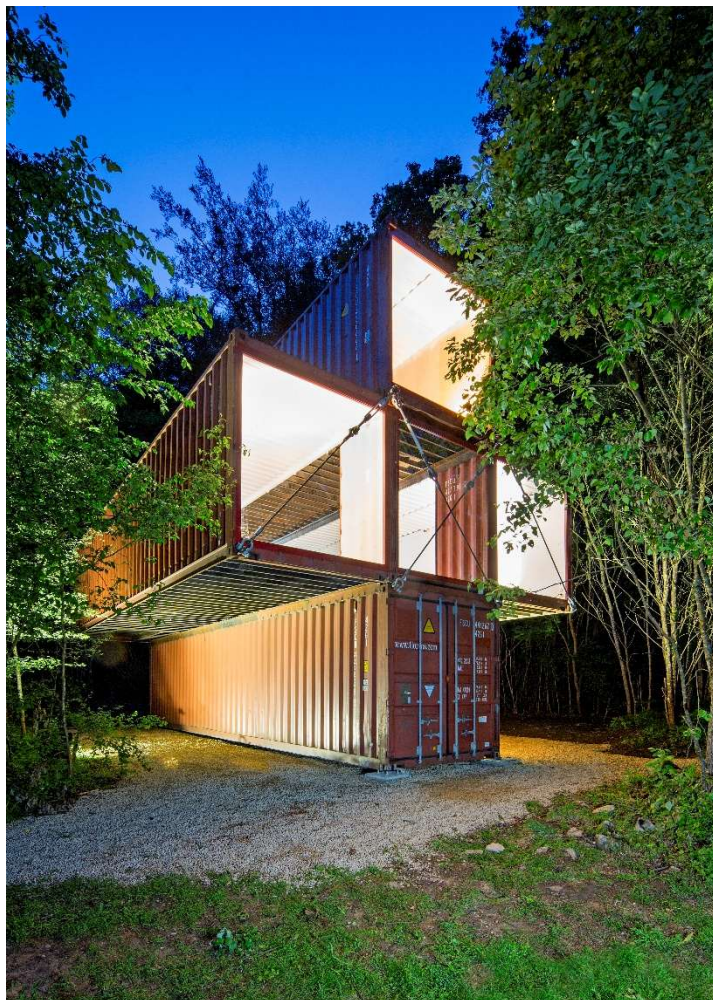
Producteur, DJ, ingénieur de mastering et fondateur du label et collectif bruxellois Alliance Club, OTON parcourt depuis plus d'une décennie les multiples territoires de la musique électronique. Son univers, marqué par une techno mentale et hypnotique, s'ouvre également à l'ambient, au dub, au breakbeat et aux textures les plus expérimentales.

Cette résidence sera pour lui l'occasion de ralentir, d'écouter et de chercher, en laissant le contexte naturel, culturel et historique de Montauban-Buzenol nourrir de nouvelles formes sonores.

Le dimanche 8 novembre à 15h, le public est invité à la sortie de cette résidence. Après une semaine d'immersion, l'artiste partagera sa démarche, son processus de recherche et le travail développé au cours de cette expérience.

APPEL À CANDIDATURES

PRIX DU LUXEMBOURG 2027



Le Centre d'Art Contemporain du Luxembourg Belge (CACLB) organise une nouvelle édition du Prix du Luxembourg.

Le concours triennal s'adresse aux **artistes de la province âgés de moins de 35 ans**, œuvrant dans le domaine des arts plastiques (dessin, peinture, gravure, photographie, vidéo, sculpture, sérigraphie, céramique, architecture, stylisme, installation, arts sonores et numériques, etc.).

Véritable tremplin pour la jeune création contemporaine du Luxembourg belge, il a révélé plusieurs talents faisant aujourd'hui l'objet d'une reconnaissance professionnelle dans le milieu artistique. Émilie Magnan, Élise Claudot, Charles-Henry Sommelette, Katherine Longly, Gauthier Pierson, Élodie Antoine, Rohan Graëffly ou Laurent Antonelli comptent parmi les lauréats du prix.

Les artistes sélectionnés pour cette nouvelle édition du Prix du Luxembourg participeront à une exposition collective qui sera présentée sur le site de Montauban-Buzenol au printemps 2027.

Un prix unique d'un montant indivisible de 2.500€ sera en outre attribué à un candidat.

Les candidatures devront être envoyées pour le **1er novembre 2026** au plus tard. Le règlement du concours est disponible sur le site de l'organisateur : **www.caclb.be** Toute information complémentaire peut être obtenue auprès du CACLB : bureau@caclb.be | +32 (0)63 22 99 85

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DU LUXEMBOURG BELGE

Depuis sa création en 1984, le CACLB œuvre à la diffusion et à l'intégration des arts contemporains en milieu rural. Ancré sur le site de Montauban-Buzenol, il propose chaque année trois expositions collectives en accès libre et joue un rôle important dans la vie culturelle de la province de Luxembourg. Le Centre organise également des expositions hors les murs, notamment à la Maison de la Culture d'Arlon, afin d'élargir la diffusion de l'art contemporain auprès de différents publics.

Le site de Montauban-Buzenol accueille par ailleurs différents événements artistiques, tels que des concerts et des performances, qui enrichissent la programmation et favorisent la rencontre entre les artistes, les œuvres et les publics. À travers ses collaborations avec diverses initiatives et son soutien à de nombreux projets artistiques, le CACLB contribue ainsi à enrichir et à dynamiser le paysage culturel local.

Le CACLB développe également un éventail d'activités pédagogiques destinées à initier les jeunes à l'art contemporain, en leur offrant des expériences de découverte, d'expérimentation et de sensibilisation artistique.



Site des expositions

Site de Montauban-Buzenol
Rue de Montauban, 6743 Buzenol (Étalle)
Coordonnées GPS : 49.63167, 5.59083

Bureau (courrier)

Rue du Moulin, 35 - 6740 Étalle | public@caclb.be



Crédits

1. Sujet « Glow Spirit » © Daniel Daniel.
2. Daniel Daniel, « *Satanyc* », 1975. Funhouse construit dans le jardin familial.
3. © OTON.
4. Espace René Greisch sur le site de Montauban-Buzenol, 2014. Photo : © Jean-Pierre Ruelle.
5. Espace René Greisch sur le site de Montauban-Buzenol, 2025. Photo : © Olivier Laval.

Texte à propos de Daniel Daniel : Alain Renoy.